

План одобрен Ученым советом
Протокол № 13

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Театральное творчество

Кафедра: Музыкально-декоративно-прикладного искусства и народной художественной культуры

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 5л

Год набора

Учебный год

Образовательный стандарт

2020

2023-2024

№ 1178 от 06.12.2017



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Т.Г. Катанова

" 21 " 02 2023 г.

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	+	методический
+	+	организационно-управленческий

Согласовано:

Проректор по УР,
председатель Методического совета

 /Н.А. Пропой/

" 21 " 02 20 23 г.

Начальник Учебного управления

 /С.М. Кубрина/

" 21 " 02 20 23 г.

Одобрено

решением Методического совета, протокол № 8 " 21 " 02 20 23 г.

решением Ученого совета ИФИ, протокол № 5 " 20 " 02 20 23 г.

 /О.Д. Колесникова/
директор ИФИ

Индекс	Наименование	Экспертное	Зачет	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Ср-ко	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль				
																																	Конт-троль	Итого з.е.	Лек	Пр
.O.01	Философия	2		4	4	4	144	16	128	2	72	2	10	68	2	72	2	10	51	9																
.O.02	Иностранный язык	2	11	8	8	288	288	34	254	6	216	28	6	180	8	72	6	6	57	9																
.O.03	История (История России, всеобщая история)	1		3	3	108	108	12	96	3	108	8		87	9																					
.O.04	Русский язык и культура речи	1		2	2	72	72	12	60	2	72	4		56	4																					
.O.05	Литература	1		4	4	144	144	16	128	4	144	8		119	9																					
.O.06	Педагогика и психология	2		2	2	72	72	12	60	1	36	4		32	1	36	4	4	24	4																
.O.07	Эстетика	1		2	2	72	72	14	58	2	72	4	10	54	4																					
.O.08	Экономика культуры	2		2	2	72	72	14	58	1	36	4		32	1	36	10	10	22	4																
.O.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2		4	4	144	144	16	128	3	108	4	2	102	1	36	10	10	17	9																
.O.10	Педагогика народного художественного творчества	3	3	6	6	216	216	48	168						3	108	6	2	100	3	108	6	34	55	13											
.O.11	Основы права в сфере культуры	2		2	2	72	72	14	58	1	36	4	4	28	1	36	6	6	26	4																
.O.12	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	1		3	3	108	108	20	88	3	108	4	16	84	4																					
.O.13	Прикладная социология	5		2	2	72	72	18	54																											
.O.14	История религий	5		2	2	72	72	22	50																											
.O.15	Мировая художественная культура	2		6	6	216	216	48	168						6	216	8	40	155	13																
.O.16	Русская традиционная культура	3		6	6	216	216	48	168						3	108	4	4	100	3	108	6	34	55	13											
.O.17	Традиционная культура народов России	4	3	6	6	216	216	46	170						3	108	8	14	82	4	3	108	24	75	9											
.O.18	Теория и история народной художественной культуры	4	4	8	8	288	288	56	232						2	72	4	4	64	6	216	10	38	155	13											
.O.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	4		4	4	144	144	32	112						1	36	4	2	30	3	108	2	24	73	9											
.O.20	Теория этнокультурного образования	5		4	4	144	144	28	116																											

ЮК 1-Дисциплины (модули)

язательная часть

Индекс	Наименование	Экзам-мен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт-т часы (ауд.)	СР+Контроль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль		
																																			36	57
1.В.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	4			9	9	324	324	324	324								9	324			324														
1.В.03(П)	Производственная практика (технологическая)	4			6	6	216	216	216	216								6	216			216														
					36	36	1296	1296	1296	1296	6	216						15	540			540														
					57	57	2052	2052	2052	2052	3	108						15	540			540														

п.ок 3. Государственная итоговая аттестация

Индекс	Наименование	Экзам-мен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт-т часы (ауд.)	СР+Контроль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль		
																																			3	3
3.01(П)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	108	108																										
3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	216	216								6	216			216														
					9	9	324	324	324	324								9	324			324														

ТД Факультативы

Индекс	Наименование	Экзам-мен	Зачет	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт-т часы (ауд.)	СР+Контроль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр-оль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль	Итого з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон-троль									
																																			1	1	1	36	36	36	1	36	
ТД.01	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде		1		1	1	36	36	2	34	1	36		2	30	4																											
ТД.02	Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза		1		2	2	72	72	8	64	2	72	4	4	60	4																											
					3	3	108	108	10	98	3	108	4	6	90	8																											
Итого з.е./Акад. часов (без дисциплинарных)					240	240	8640	8640	1254	7386	48	1728	86	158	2	1405	77	48	1728	58	192	10	1369	99	48	1728	58	236	4	1394	87	48	1728	42	214	1394	78	48	1728	36	158	1474	60

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.0.01	Философия	УК-5
Б1.0.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.03	История (История России, всеобщая история)	УК-5
Б1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.05	Литература	УК-4
Б1.0.06	Педагогика и психология	УК-3; УК-5
Б1.0.07	Эстетика	УК-3; УК-5; ПК-2; ПК-8
Б1.0.08	Экономика культуры	УК-1; УК-9
Б1.0.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-4
Б1.0.10	Педагогика народного художественного творчества	УК-3; ОПК-3; ОПК-4
Б1.0.11	Основы права в сфере культуры	УК-10; ОПК-4
Б1.0.12	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	УК-6; ОПК-2
Б1.0.13	Прикладная социология	ОПК-1
Б1.0.14	История религий	УК-1; УК-5
Б1.0.15	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.16	Русская традиционная культура	УК-5; ПК-6
Б1.0.17	Традиционная культура народов России	УК-5; ПК-3
Б1.0.18	Теория и история народной художественной культуры	ОПК-1; ОПК-3; ПК-3
Б1.0.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	УК-2; УК-3; УК-9; ПК-9; ПК-10
Б1.0.20	Теория этнокультурного образования	УК-6; ПК-4
Б1.0.21	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	ОПК-1; ПК-4
Б1.0.22	Методика работы с творческим коллективом	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-7
Б1.0.23	Основы научных исследований народной художественной культуры	УК-1; УК-2; ПК-6
Б1.0.24	Этнокультурное проектирование	УК-2; ПК-6; ПК-11
Б1.0.25	Международное культурное сотрудничество	УК-5; ПК-5
Б1.0.26	Профессиональная этика	ОПК-3
Б1.0.27	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.28	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б1.В.01	История театра	ПК-6
Б1.В.02	Основы сценического грима	УК-1; ПК-6
Б1.В.03	Сценография и костюм	УК-1; ПК-6
Б1.В.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	УК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.05	Методика подготовки и проведения массовых мероприятий	УК-2; ПК-8
Б1.В.06	Народные праздники и обряды	УК-5; ПК-3
Б1.В.07	Режиссура	УК-2; ПК-2

Б1.В.08	Технология трудоустройства и планирования карьеры	УК-6; ПКО-6
Б1.В.09	Актерское мастерство	УК-2; ПКО-6
Б1.В.10	Сценическая речь	УК-1; ПКО-6
Б1.В.11	Художественное оформление спектакля	УК-2; ПКО-6
Б1.В.12	Музыкальное оформление спектакля	УК-2; ПКО-6
Б1.В.13	Основы вокального искусства	УК-1; ПКО-3
Б1.В.14	Сценическое движение	УК-7; ПКО-2
Б1.В.15	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса	УК-1; ПКО-4
Б1.В.16	История театрального искусства Хакасии	УК-1; ПКО-6
Б1.В.17	Воспитательный потенциал театрального искусства	УК-1; ПКО-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПКО-6
Б1.В.ДВ.01.01	Театральные игры	ПКО-6
Б1.В.ДВ.01.02	Основы театрального искусства	ПКО-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПКО-6
Б1.В.ДВ.02.01	Манеры и этикет	ПКО-6
Б1.В.ДВ.02.02	Семантика народной художественной культуры	ПКО-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.О.02(П)	Производственная практика (проектно-технологическая)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.О.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10
Б2.В.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	УК-2; УК-3; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-8
Б2.В.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	ПКО-5; ПКО-7; ПКО-8
Б2.В.03(П)	Производственная практика (технологическая)	ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-6
ФТД.01	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	УК-1
ФТД.02	Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза	УК-6

	Итого	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
					Мин.	Макс.	Факт						
					189	250	243						
Итого (с факультативами)		51	48	48	189	250	243	51	48	48	48	48	
Итого по ОП (без факультативов)		48	48	48	189	240	240	48	48	48	48	48	
Б1	Дисциплины (модули)	63%	37%	6.2%	160	174	174	45	42	33	33	21	
Б1.О	Обязательная часть				110	110	110	32	20	17	26	15	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				64	64	64	13	22	16	7	6	
Б2	Практика	37%	63%	0%	20	57	57	3	6	15	15	18	
Б2.О	Обязательная часть				21	21	21	3				18	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				36	36	36		6	15	15		
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9	
ФТД	Факультативы				10	3	3						
	Контактная работа (акад.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					250,8	246	260	298	256	194	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						5	7	7	6	4	
		ЗАЧЕТЫ (За)						7	9	5	6	6	
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)								1			
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)								1	1		
	Объём обязательной части от общего объёма программы**						54.6%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей)***						20,02%						

** Объём обязательной части (%) рассчитан как отношение суммы з.е. по дисциплинам и практикам обязательной части к общему объёму программы

*** Объём контактной работы (%) рассчитан как отношение суммы часов контактной работы по дисциплинам к общему объёму времени, отводимому на реализацию дисциплин (модулей)